

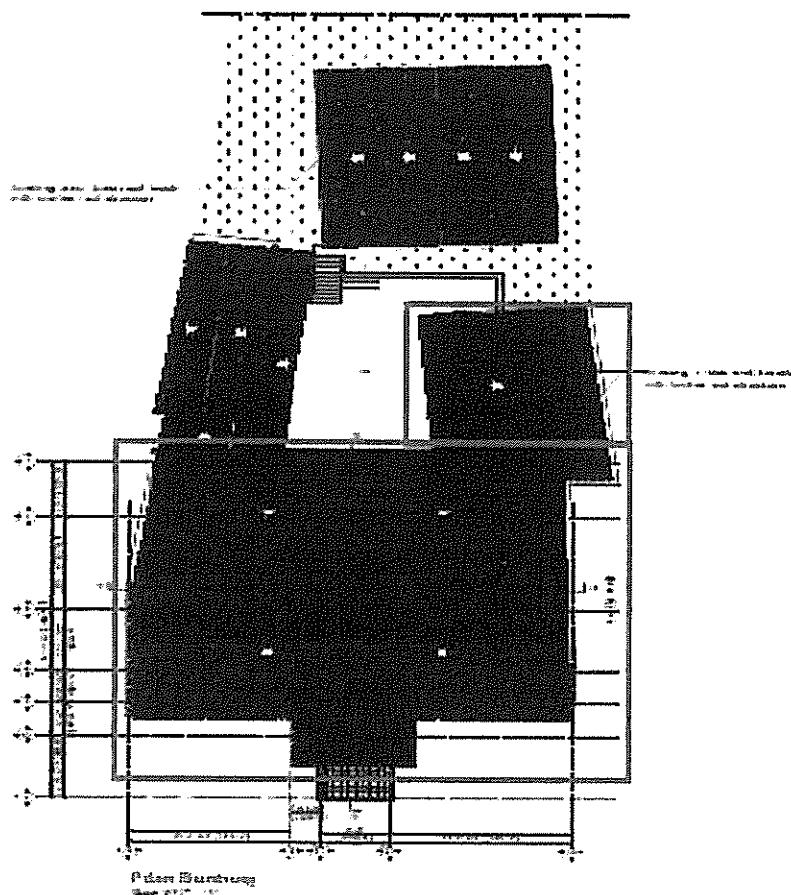
LAMPIRAN TATACARA KERJA

TATACARA KERJA (METHOD STATEMENT)	
(NAMA PROJEK)	
CADANGAN KERJA KONSERVASI BANGUNAN WARISAN MUZIUM SETEM, LOT 43 DAN 44 JALAN KOTA. BANDA HILIR, MELAKA	
NO RUJUKAN PROJEK:	JKR/NEG/M/9/2020
JENIS / SKOP KERJA:	MEMBAIKPULIH BAHAGIAN BUMBUNG DAN STRUKTUR BUMBUNG
NO. RUJUKAN TATACARA KERJA:	SC&R/SMS/00011
KOMPONEN/ ELEMEN / BAHAGIAN:	BUMBUNG
LOKASI:	BAHAGIAN BUMBUNG BANGUNAN UTAMA DAN BANGUNAN SOKONGAN
TARIKH:	9 MAC 2021
BUTIRAN TATACARA KERJA	
TUJUAN:	Untuk membaiki pulih kerosakan pada bahagian struktur kayu bumbung
TATACARA KERJA:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengenalpasti lokasi bagi menjalankan kaedah penyiasatan terhadap struktur bumbung. 2. Kaedah semasa penyiasatan terhadap bahagian bumbung dijalankan adalah seperti berikut: <ol style="list-style-type: none"> i. Merekod/ mencatatkan terlebih dahulu kaedah binaan struktur bumbung. Ini termasuk merekod/mencatat elemen bumbung, jenis/spesis kayu, ukuran dan teknik pembinaan. ii. Penyiasatan ke atas struktur kayu bagi mengenalpasti tahap kecacatan dan faktor penyebab berlakunya kerosakan. iii. Membuat penyiasatan kekuatan struktur kayu sedia ada dan mengenalpasti kayu yang memerlukan rawatan pemuliharaan. iv. Mengambil contoh (<i>sample</i>) kayu bagi tujuan mengenalpasti spesis kayu. v. Penggantian semula kayu yang telah rosak dari jenis, spesis dan kekuatan yang sama (Jika terdapat struktur kayu yang rosak perlu diberi tanda '<i>tagging</i>' dengan menggunakan pita pelekat) vi. Bagi struktur kayu yang rosak hanya sebahagian, kayu diganti dengan kaedah penyambungan bertanggung dengan kayu baru dari jenis, kekuatan dan saiz yang sama seperti asal vii. Membuat rawatan perlindungan pada keseluruhan struktur

	<p>bumbung. Rawatan pencegahan anai-anai akan dilakukan.</p> <p>3. Dokumentasi gambar kerja konservasi/ teknik kerja pada bangunan ini bagi peringkat sebelum, semasa dan selepas kerja akan di dilakukan/ dinyatakan pada HABS 2 selepas kerja dilaksanakan.</p>
BAHAN & PERALATAN YANG DIGUNAKAN:	<p>a) Peralatan pertukangan</p> <p>b) Pita pelekat</p> <p>c) Struktur kayu baru dari jenis kekuatan, saiz dan ukuran sama seperti asal</p> <p>c) Bahan pencegah rawatan anai-anai</p> <p>d) Scaffolding</p> <p>e) Kamera digital</p> <p>g) Peralatan menulis</p>

©Bahagian Kepakaran Konservasi Cawangan Arkitek 29 JANUARI 2021

LAMPIRAN 11



PELAN BUMBUNG

Lokasi membaikpulih bahagian bumbung dan struktur bumbung